



Contents

- 今度のお出かけは、「日面の神戸」へ
新開地・旅行公社3サン 「どこまでもスイート!「新開地甘いものづくりの一日」
- フードイラストライター なかはらあきこの
これが新開地スタイル 「ヒミツの名店エリア」編
- 新開地八景** 「福進堂」吉永文嘉さん
- 新開地 甘苦探訪 語り継がれる名喫茶「リリック」
- ツウなら知ってる? ザ・シンカイチ検定 「グリル一平」編
- 告知 新開地夏まつり2008／新開地・夏の社会見学会
- イベントスケジュール／新開地FAN掲示板

どこまでもスイート!
「新開地甘いものづくりの一日」

長谷川義史

1996年大阪生まれ。グラフィックデザイナー。イラストレーターを経て、現在は、給本、児童書を中心して創作活動を行なう。本の表紙や書籍の挿絵、新開地音楽祭のイラスト等も手掛けている。
「おもむろののわいさん」(解放出版社)にて講談社出版文化賞本賞受賞する。T-S会員。

お顔もほころぶ甘い誘惑

街に歩けば、いつもの道で
風にのづく、いい香り
ちょうどよい気分でひらひらと
蜜をもとめて店から店へ

楽しいひと時間。
A TIME PROJECT

今度のイラストト・インスピレーション
長谷川義史が思い描く新開地の世界へ

アレッ! 新開地
Allez Shinkaichi
「行こうや新開地」

Vol. 30

発行:新開地周辺地区まちづくり協議会
(特定非営利活動法人 新開地まちづくりNPO)
TEL:078-576-1218 FAX:078-576-1219

次号 Vol.31は
11月中旬
発行予定です。お楽しみに!
新開地オシモ情報サイト「新開地ファン」
<http://www.shinkaichi.or.jp>

「アレッ! 新開地」はココで入手できます

- ★新開地まちづくりスクエア ★新開地本通り商店街、各商店内
- ★神戸高速鉄道、神戸電鉄、山陽電鉄(各線、神戸市内の駅)
- ★新開地の映画館・劇場
- ★神戸アートビレッジセンター CINEMA!んげき 新開地劇場、パルシネマしづこうえん
- ★今号掲載のお店 アキラ、菓子sバトリー、福進堂、文明堂神戸店 本店、ペラミ 大和家ベーカリー、よつばや ほか
- ★広告掲載店 A-TIME、エイコースター、大澳、餃子の王将 新開地店 神戸診療所、八喜為、和らぎや

**まちのみんなの診療所
神戸診療所**

月	火	水	木	金	土
午前 9:30~12:00	内	内 小	内	内 小	内 整 8:45~13:30
午後 1:30~4:00	内	内 小		内	内
午後 5:00~6:30	内	整		内	内 小

内科 小児科 整形外科

まちづくりは健康づくりから
これからも地元の皆様のサポートに努めます。
どうぞご利用ください。

078-577-1031
神戸市兵庫区新開地6-1-12
エイコースター2階

新開地
社長が好きな
新開地
新開地は、
僕にとって氣取らず行けるまち。
地元仲間から集合がかかる時は、
いつも新開地です。

高橋力夫さん
昭和27年生まれ。どんなねじでも
必ず揃う。ねじの瓶専門店「錦宗」
の3代目社長。「昔、こどもの頃、神
戸タワーに上ったのが一番の想い
出」と語る。地元子。

一本のねじで息吹を吹き込む
株式会社 錦宗

神戸市兵庫区三川町2-3-18 TEL:078-576-3241

新開地夏まつり
新開地夏まつり
8月2日(土)・3日(日)
会場:新開地商店街一帯、湊川公園
時間:午前11時~(雨天決行予定)
※会場によって開始時間は異なります(ランプソリーは12時スタート)

●主催
新開地商店街(新開地1丁目店舗組合)、新開地1丁目商店街組合(新開地セカンド施設組合)、新開地商店街商店組合(新開地アートビレッジセンター組合)、JR新開地駅構内組合、新開地アートビレッジセンター運営会員
●主催
新開地商店街(新開地1丁目店舗組合)、新開地セカンド施設組合、新開地アートビレッジセンター運営会員
●問い合わせ
新開地まちづくりNPO 078-576-1218
●連絡先
JR新開地駅構内組合(新開地セカンド施設組合)、JR新開地駅構内組合(新開地アートビレッジセンター組合)、JR新開地駅構内組合(新開地セカンド施設組合)、JR新開地駅構内組合(新開地アートビレッジセンター組合)
JRの場合は、「新開地駅」改札を出て左手へ「日本生命ビル」横の駅前商店街10分

SHINKAICHI
イラスト由じなご
新開地まちづくりNPO

さあ、みんな
よつといで!

体験教室、巨大ゲーム、屋台、
音楽ステージ、キャラクターショーもあるよ!
親子そろって新開地の夏を満喫しよう!

「B面の神戸・新開地」の“日常”を体感しよう!

新開地流儀 じっくり体験講座

親子で楽しめる! 喧楽のまちの落語講座
窓辺で楽しめる! おうちガーデニング講座
簡単アレンジでプロ級! 酒肴(アテ)と焼酎講座

「B面の神戸・新開地」のさらにウラ面を探る ショートツアー

舞台裏が楽しい ザ・シンカイチツアー
夜の顔も楽しい ザ・シンカイチツアー

見て! 遊んで! 食べて! 観る! 新開地の“日常”体験講座

各店のオーナーが講師をつめる、深~い15講座。
初めて雀卓・初めての麻雀講座 / ダンナも味るアジの三枚下ろし講座
清く正しき“名画座”利用講座 / 神戸みやげなジャムづくり見学など

AED設置店。

AEDとは



AED(自動体外式除細動器)とは、心臓が痙攣し血液を流すポンプ機能を失った状態(心室細動)になった心臓に対して、電気ショックを与え正常なリズムに戻すための医療機器です。国内で非常に多い心臓突然死、その中でも特に多い心室細動が発生した場合、救急車が到着する前にAEDを用いた早期の除細動(痙攣を止める)ことが救命の鍵とされています。

A TIME本店・新開地店 <http://www.aag-atime.com>
E-mail:info@aag-atime.com

安心の提供も
私たちの仕事です。
The employee secure your safety.



新開地

地

・旅

行

公

社

「B面の神戸」
娯楽のまちを
堪能しましょう

こんにちは。
「新開地旅行公社」ガイドの西島です。
今回から、当社に寄せられた
ご依頼に応えたオリジナルツアーを
ご案内していきます。

お一人目は甘いものとにかく
目がない女性の方。
新開地ならではの甘~い
逸品を盛りたくさんで
ご用意しましたよ~。



前略

どうしても、叶えてほしいツアーがあり、お便りしました。
私の、甘いものには目がなくて、週に一度はケーキバイキングに
通ってます。神戸のスイーツはどこもおいしくて、
行くたびに幸せになります。けれど食べなれてしま
ったか、なんだかもう足りなくなってしまって…
新開地には、まだ私の知らないおいしいものが
たくさんあると、食いしん坊の友人から聞きました。
こんなねみのために、一日中、甘いものを楽しめる
ツアーを考えていただけかな~でしょうか。
どうか、よろしくお願ひします。



新開地旅行公社 西島様

立花くら

どこまでもスイート!

新開地甘いものづくりの一日

立花くらさん(25)
「甘いものさえあれば生きていけます」という、自他とも認められるスイーツ好きのお嬢様。
週に1、2度、ケーキバイキングに通っては、涼しい顔であらゆるメニューを味わい尽くす。
バイキングの制限時間が短いのが目下の悩み。



お土産はお家で
いただきます。
新開地、美味しいから
通っちゃいますよ♡

私のやつが
なくなる~!

ごちそうさま
でした…

一粒で三度美味しい、
「大和家ベーカリー」の
3色パン!
職人手焼きの逸品
「文明堂神戸店」の
焼菓子カステラで、
どうだ!?

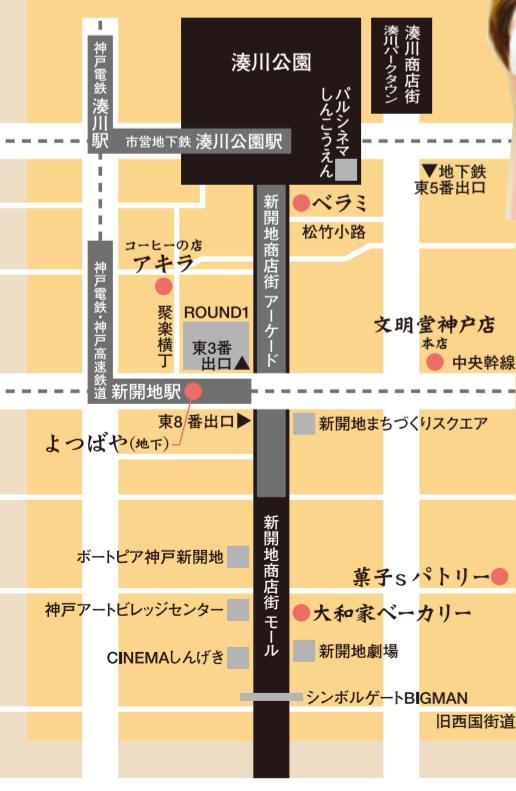
※「新開地旅行公社」は架空のものです。予めご了承ください。

さてお次は、ミルキッシュジャムが全
国的に人気の「菓子sパトリー」
の工房。といっても、軽く手軽な雰囲気で、
近所のおばちゃんや、仕事中のおっちゃんが
気軽に訪れるのはこの街らしい風景です。
「ホテルと違つて、包装せんぞえで」とい
う方が多いですね。こは地元に密着した
身近で温かみのあるお店になればと思つ

ようですが、箱も積み重なつてる!
おなじみ。お父さんが家族のお土産に、学
生さんがおやつに、立寄つています。
「うちも今年で40周年。いっぱい買って帰
る方もいるし、1個だけパッと食べる方も
いるけど、今まで続いてきたのはそんな
二つの積み重ねですね。ファンが絶えな
い老舗の味、くらさんもお気に召した
ようですね。」

これまでほんの小手調べ。本日の
メニューは「ベラミ」のデザートです。
ショーケースを見るだけで、幸運になります
よね。あらあら子供みたいに顔つづけて
ましょー! ズラリと並んだデザートは、
子供の頃に描いた夢の光景。昭和30年代
から使い続いている精巧なガラスも、
今は貴重品です。山盛りのかき氷も、中には
フルーツがころころ入つて贅沢ですね。
でもさすがに、これ全部は無理…って、も
うない! ハンカチなんか出して、「満悦
の表情」私、まだ半分も食べてませんけど?
うなつたら、遠慮なく行きますよ。

このホットケーキに、昭和23年から
変わらない愛らしい姿が人気の大和
家ベーカリーの3色パン。とどめは、島
原産の卵を使って、職人さんが手焼きで
仕上げた「文明堂神戸店」限定の爛
華カステラ。ふつらした食感と優しい
甘みが贅沢…って、聞いてます? 「私の知
らないおやつばかりで楽しかった」。今
度から毎週新開地に通つちゃいます」と、
にやかにカステラをお賣上げ。お土産も
いっぱい、満足してくれたかしら? 「こ
れ、おいしいから今日の夕飯にします
ね」。くらさん:私たちの食べる分も、
残してくださいね(泣)。



ベラミ
【住】兵庫区新開地1-2-10
【電】078-575-4113
【時】8:00~19:30
【休】水曜(祝日の場合翌休)

菓子sパトリー
【住】中央区古湊通2-3-10
【電】078-371-3713
【時】10:00~18:00
【休】日曜
【休】第3火曜

よつばや
【住】兵庫区新開地2-3-メトロこうべ新開地タウン
【電】078-575-3559
【時】10:30~19:00(持帰り~20:00)
【休】日曜



文明堂神戸店 本店
【住】兵庫区福原町3-2
【電】078-575-0002
【時】9:00~19:00(日曜~18:00)
【休】元旦のみ

大和家ベーカリー
【住】兵庫区新開地5-2-13
【電】078-575-4106
【時】7:00~23:30(日曜10:00~)
【休】隔週土曜

コーヒーの店 アキラ
【住】兵庫区水木通1-3-14
【電】078-575-3102
【時】8:00~20:30
【休】第2~4木曜

新開地 八日京 淡々と、 “型”で伝える粹な味

「福進堂」吉永文嘉さん



「親方はいたけど、教えももらったことがないですね。目で見て覚える。今しゃ体が勝手に動く感じやね。言いながら吉永さんは手を動かして続ける。老舗和菓子舗『福進堂』の名物・やわらか焼の焼き方。第43年。飾らない言葉が、いかにも職人らしい。

『肝心なのは焼き始めの型の温度。夏と冬では火の通りも変わるので、型を肌に近づけて塩梅を見ます』と、3つのガス台に生地を挟んだ鉄型を右からのいようだが、休みなく動き続ける腕は見事に引き締まっている。「5kgくらいはあるかな? 最初はきつかったけどね」。一日でおよそ1500個を延々と焼き上げるが、体が覚えた動きは淡々と、乱れることはない。

常に火を使う作業場で、夏の暑さは相当なもの。ちょうどえ時季は少ないからね」と吉村さん。菓子作りといつても決して甘いものではない。

撮影・太田未来子
(@tomeko_toto)
神戸出身のフォトグラファー。写真を撮り始めた18年。カメラを通して、時代を経て、写真を天職に。新開地案内小冊子ザ・シンカイチ、ウツクの撮影を担当し、新開地のさらなる深みにハマり気味のこの頃。

**こねか
新開地
スタイル**
ヒミツの名店エリア編
エイストル 中原明子

メニュー名がユニーク
中の具を炒めてからキャベツで巻いた
ロールキャベツが
「らふらふ巻き」

カラごと煮たやで卵は じらす
カラむくと真っ白で“白弾”

「丸展」
おでんと一緒に料理の店。もとととは寿司屋でもあったそう。丁寧な仕事ぶりと一枚揃のカウンターガラスの名残りを伝える。何十年と通う、紳士淑女の常連であります。

申し訳ございません。
お店の規模が小さいため
今回は住所や電話番号を
ご紹介できません。
歩いて探して下さいませ

奄美のおふくろの味
“そうめん汁”
鯖味噌缶をだし汁のばし、
そうめんを豆茹でに加えて作る
とうみのある(こゆう麺)
ニラがよく合う

カラダ人気のトマトオムレツ
トマトがゴロゴロ入ったオムレツで
ピーナッツソースをかけているのが、ぱいやま流。
家でマネみてくなる一品です。

「ぱしゃややま」
竿節がかわいい、奄美大島出身の
奄美系おかあさんが営む、おふくろの味の店。
お好み屋さんで争っていた経験をいかした料理や、奄美の郷土料理を楽しめる。

**カラダと身体には
湯割りが良**
冷席で
冷えた身体には
湯割りが良

**きも
ねぎみ
砂ずり
かわ
メニューは6種のみ
いずれも小ぶりで
一人前各3本。塩のみ
「ひ通りで」と注文する
お客様が多い。**

**手羽先
かむと
脂がほとばしった だんご**
創業36年の味を 焼鳥王子が守る!

鳥ハ
若い娘があると、焼鳥屋の多いエリアの中でも評判の偏長炭を使う焼鳥専門店。焼鳥の味を守ることながら、「焼鳥王子」の塩を振る漁々しい姿にトキメキます。

お店では、こんなことをやってます!
ミニ畳作り体験教室 前田さんの熱帯指導付き!

開催日:毎週水曜日 / 13:00~17:00
参加費:1人500円(材料費込)
参加方法:電話・メールにて要予約(5名まで)

7/24(木)~29(火)
11:00~19:00
デュッコうべ(JR神戸駅前地下街)のギャラリーにて特別開催!

8/30(土)~31(日)
11:00~17:00
モザイクボックス(川西市)にて特別開催!

飛び込み参加OK!

「和らぎ空間」の運営
問へ、お問い合わせの方は、
問へ、お問い合わせの方は、
問へ、お問い合わせの方は、
問へ、お問い合わせの方は、
問へ、お問い合わせの方は、

前田 一徹、前田さん!

「畳一徹、前田さん」がスタートして1年、その間、ねじこ縫をたくさん頂きましたので、ご縫ひただらざ忌ります。

「ここでの経験が気持ちいい」(Nさん)
「いい人そだから」
「洋室を用途に合わせて和室に変えたいと納めさせて頂きました」
「頂いた大阪市のNさん」

「リックはみな長居するから、お客様が回転しないhin。半分、道楽みたいなもんやつたんちがう?」と笑う堺井さん。

「リックは、男前のおっちゃんで、芸大を出てたんかな? 本格的な絵描きさんやった」。それゆえ、店には田中さんと縁のある多くの芸術家の卵や劇団員などが常にたむろしていた。なるほど、リック(叙事詩)なんで洒落た言葉が出てきたのも納得できる。田中さん自身も、特撮映画などの模型を作る工房を後に営んでいたそうだ。そうした人々のため場だったリックは、当時、小学生だった堺井さんにとつて、一種独特の妖しさが強烈に印象に残っているという。「エデン」もそうだったように、当時、新開地の純喫茶は、子供には近寄りがたい“大人の世界”だった。その中でも珍しい醍醐味が色濃く残っている。

田中 勤一 たなか けいいち
1975年生まれ。編集プロダクション「コピーズ」出版部チーフ、編集・ライター業のかたわら、珈琲と喫茶店好きな贈る小冊子「甘苦一滴」の制作を手掛ける。

甘苦探訪
話題がれる名喫茶「リリック」

新開地
「名物マスター」のルーツ

「エデン」のマスター曰く、「うちの向かいにも喫茶店があるって、うちの親父とよう飲みに行つてたわ」。

また、「茶房歌舞伎」のマスター曰く、「祖父母はあそこの店のご主人と仲良かつたらしく、ハイカラな人やったでしょうね」。新開地の老舗喫茶店で昔話を始めるときによく聞かれる、その店の名は「リック」。ちょうど神鉄会館の斜向かいに店を構え、先の2軒と並ぶ新開地の高級喫茶として人気を博した。創業者・田中さんは「エデン」の初代と同年輩の大正8年頃の生まれ。戦時中は落下傘部隊の精銳として出征し、戦後、昭和22年頃に開店。昭和40年代になくなるまで20年余の営業期間にも関わらず、多くの人の口に上る「リック」とは、一体どんな店だったのか?

今回の掲載店は

今号に登場したお店は
新開地のココにあります！



新開地FAN 掲示板

旅行で訪れた新開地で、素敵な出会いがあったようですね。喫茶「エデン」は今年で創業60年。かつてここでお見合いをしたご夫婦や先代のときから足繁く通う老紳士たちの思い出話を聞き、またぜひ、ゆっくり遊びにいらしてください。

以前、旅行の際に立ち寄って以来この街が好きになりました。特に喫茶「エデン」はお店だけではなく、マスターや常連のお客様も皆、温かくて素敵でした。常連のお客様も、温かくて素敵でした。この魅力を東京に住む友人にも広めたいと思います。これからも頑張って下さい。有難うございます。

本誌をご愛読いただいている読者の皆様の感想や、オモシロ情報などを大募集。楽しいお便りをお待ちしています！

※本誌のアンケートにたくさんの皆様からご回答いただき、ありがとうございました。

「イベントスケジュール」「ザ・シンカイチ検定」などにて、若干、工夫を加えています。

どうかこれからも、「アレ! 新開地」をお楽しみ下さい。

ザ・シンカイチ 検定

「グリル一平」の名物オムライスに使われている卵は何個？



お店の代名詞ともなっているオムライス。毎日仕込むデミグラスソースに、玉ねぎの甘味が濃厚なレッドソースとの組合わせは、ハイカラ洋食の伝統を伝える贅沢な味。ここまで手をかけたオムライスは、ちょっと他ではありません。しかもなく、パンと張った見事な橢円形は、崩す

前にしばし眺めてしまうほど美しいです。開店当時はカウンターの前に火元があり、お客様の前で調理を見せていたとか。玉子は均一に薄く張るほど破れにくい「グリル一平」のコックさんはこれを綺麗に巻けてこぼ一人前。フライパンで仕上げる

およそ1分(最速48秒!)という早業は、そんなプロの自信と誇りを感じさせる、まさに職人の技です。答えを知れば、改めてコックさんの技量に驚くはずです。



しんかいち 便利なお店スポット

エイコーストアー

078-576-8112

食彩酒房 大湊

078-575-3833



いつも安全な品質を
お届けします。

当店では新鮮で安全な食材を、より安全な環境で販売いたします。常設は夜23時までとし、勝手も抜群。暮らしのサポートに欠かせない生活用品も豊富に揃えています。

取扱商品

●生鮮食品 ●一般食品 ●衣料品 ●日用雑貨など取り揃えています。

手づくりのお弁当・お寿司・お惣菜

(牛すじロカッパ120円など)も好評です！

【住】神戸市兵庫区新開地6-1-9 [時] 10:00~23:00 [休] 無休



いつも安全な品質を
お届けします。

当店では新鮮で安全な食材を、より安全な環境で販売いたします。常設は夜23時までとし、勝手も抜群。暮らしのサポートに欠かせない生活用品も豊富に揃えています。

取扱商品

●活魚お刺身 800円~
●活魚蒲焼or白焼 1800円~
●宴会用コース 2500円~

【住】神戸市兵庫区新開地2-3-18 [時] 16:00~23:00 [休] 無休



いつも安全な品質を
お届けします。

当店では新鮮で安全な食材を、より安全な環境で販売いたします。常設は夜23時までとし、勝手も抜群。暮らしのサポートに欠かせない生活用品も豊富に揃えています。

取扱商品

●活魚お刺身 800円~
●活魚蒲焼or白焼 1800円~
●宴会用コース 2500円~

【住】神戸市兵庫区新開地3-3-17 [時] 11:30~23:00 [休] 水曜、第3木曜 [座席数] 99席 [座敷席・テーブル席]

八喜鳥

078-575-8238

餃子の王将 新開地店

078-575-8977

イベントスケジュール

～映画・演劇・寄席 etc.～

※詳細は各会場にお問い合わせください。

会場	イベント
兵庫公会堂	●9/12 第164回兵庫区民寄席(落語) 桂 春駒・桂あやめ・笑福亭三喬・桂 福矢 【住】荒田町1-21-1(兵庫区役所地下) 【電】078-511-2111(内線475)
まちづくりスクエア	●9/21 第47回新開地寄席(落語) 桂 千朝「天狗裁き」・桂 出丸「百人坊主」・笑福亭生喬「風茶屋」・林家染太「軽業」 【時】14:30開場/15:00開演【¥】1500円(予約券・当日券共)
新開地劇場	●7/1~30 劇団花車 姫 京之助・姫 錦之助(大衆演劇) ●8/1~30 恋川純弥劇団(大衆演劇) ●9/1~29 春陽座 澤村 心(大衆演劇) ●10/1~30 伍代孝雄劇団(大衆演劇) 老人・中学生1600円(証明書持参に限る)
CINEMAしんげき 1	●7/19~8/1 「パンテージ ポイント」「88ミニッツ」(映画) ●8/2~15 「チャーリー ウィルソンズ ウォー」「ハンティング・パーティ」(映画) ●8/16~29 「ノーカントリー」「最高の人生の見つけ方」(映画) ←イチオシ ●8/30~9/12 「ゼア・ウィル・ビー・ブラッド」「フルズ・ゴールド カリブ海に沈んだ恋の宝石」(映画) ●9/13~26 「Mr.ブルックス 完璧なる殺人鬼」「裏切りの闇で眠れ」(映画) ●9/27~10/10 「フィクサー」「シューテム・アップ」(映画) ●10/11~24 「ランボー最後の戦場」「ラスベガスをぶつぶせ」(映画) ●10/25~ 「インディ・ジョーンズ クリスタルスカルの王国」(映画)を予定
バルシネマしんこうえん	●7/9~23 「潜水服は蝶の夢を見る」と「迷子の警察音楽隊」(映画) ●7/24~8/4 「ペネロピ」と「ダージリン急行」(&「アース」朝のみ3本立)(映画) ●8/5~18 「王妃の紋章」と「エリザベス ゴールデン・エイジ」(映画) ●8/19~29 「大いなる陰謀」と「ハンティング・パーティ」(映画) ●8/30~9/9 「マイ・ブルーベリー・ナイス」と「ラスト、コーション」(映画) ●9/10~24 「最高の人生の見つけ方」と「チャーリー・ウィルソンズ・ウォー」(映画) ←イチオシ ●9/25~10/7 「ノーカントリー」と「ヒトラーの廣札」(映画) ●10/8~21 「つぐない」と「悲しみが乾くまで」(映画) ←イチオシ ●10/22~11/4 「長江哀歌」と「胡同の理髪師」(映画)
神戸アートビレッジセンター (KAVC)	●10/4~5 大川興業第33回本公演「THE BACK OF BLACK」(暗闇演劇) ●10/16~19 音楽劇「鳴呼、私の探偵は！」(音楽劇) ←イチオシ
KAVCホール	●7/12~18 「パーク アンド ラブホテル」(映画) ●7/12~18 岡本地監督特集「屋根の上の赤い女・他」(映画) ●7/12~25 「靖国 YASUKUNI」(映画) ●7/16~25 「モンテニュ通りのカフェ」(映画)
KAVCシアター	●7/12~18 「パーク アンド ラブホテル」(映画) ●7/12~18 岡本地監督特集「屋根の上の赤い女・他」(映画) ●7/12~25 「靖国 YASUKUNI」(映画) ●7/16~25 「モンテニュ通りのカフェ」(映画)
KAVCギャラリー	●11/1~24 アートニアシティ・プロジェクト「Exhibition as media 2008」(展覧会)

KAVCプロデュース 音楽劇「鳴呼、私の探偵は！」神戸出身のミステリ作家・横溝正史をモデルにした若ものたちの姿を混沌とした時代背景とともに描きます。歌やダンスに彩られた華やかな舞台をお楽しみください。

